

	14h	15h	16h	17h	18h	19h	20h	21h	22h	23h
23.04 – 3.05 Toute la journée, installation <i>La Chambre d'enquête</i> de Camille de Toledo ●										
Jeu/Thu 23.04						19h Rencontre Camille de Toledo ●		20h30 Valérie Dréville/Guy Cassiers/Camille de Toledo <i>Thésée, sa vie nouvelle</i> ●		
Ven/Fri 24.04				17h30 Rencontre Camille de Toledo ●		19h Valérie Dréville/Guy Cassiers/Camille de Toledo <i>Thésée, sa vie nouvelle</i> ●+		21h Massimo Furlan/Claire de Ribapierre/Vinciane Despret/Pierre-Olivier Dittmar <i>Meat me in Paradise</i> ●		21h30 Mélissa Guex/Katerina Andreou <i>SHOUT TWICE</i> ●
Sam/Sat 25.04		15h Old Masters <i>Le cheval qui peint</i> ●		17h Valérie Dréville/Guy Cassiers/Camille de Toledo <i>Thésée, sa vie nouvelle</i> ●			19h30 Massimo Furlan/Claire de Ribapierre/Vinciane Despret/Pierre-Olivier Dittmar <i>Meat me in Paradise</i> ●			22h Mélissa Guex/Katerina Andreou <i>SHOUT TWICE</i> ●
↳ 11h-13h Salons d'artistes ↳										
Dim/Sun 26.04		15h Valérie Dréville/Guy Cassiers/Camille de Toledo <i>Thésée, sa vie nouvelle</i> ●		17h Old Masters <i>Le cheval qui peint</i> ●		18h30 Mélissa Guex/Katerina Andreou <i>SHOUT TWICE</i> ●		19h30 Massimo Furlan/Claire de Ribapierre/Vinciane Despret/Pierre-Olivier Dittmar <i>Meat me in Paradise</i> ●		
↳ 15h Émilie Rousset/Caroline Barneaud <i>Alouettes – Pièce de champ</i> ↳										
Mer/Wed 29.04						18h30 Introduction au spectacle par Eric Vautrin ●		19h30 Valérie Dréville/Guy Cassiers/Camille de Toledo <i>Thésée, sa vie nouvelle</i> ●		
↳ 19h Old Masters <i>Le cheval qui peint</i> ●+										
Jeu/Thu 30.04						19h Old Masters <i>Le cheval qui peint</i> ●				
↳ 19h30 Valérie Dréville/Guy Cassiers/Camille de Toledo <i>Thésée, sa vie nouvelle</i> ●										
↳ 20h30 El Conde de Torrefiel <i>Ultraficción nr. 1/ Fracciones de tiempo</i> ●										
Ven/Fri 01.05		15h Old Masters <i>Le cheval qui peint</i> ●		17h Massimo Furlan/Claire de Ribapierre/Vinciane Despret/Pierre-Olivier Dittmar <i>Meat me in Paradise</i> ●			19h30 Valérie Dréville/Guy Cassiers/Camille de Toledo <i>Thésée, sa vie nouvelle</i> ●			22h Mélissa Guex/Katerina Andreou <i>SHOUT TWICE</i> ●
↳ 20h30 El Conde de Torrefiel <i>Ultraficción nr. 1/ Fracciones de tiempo</i> ●										
Sam/Sat 02.05		15h Old Masters <i>Le cheval qui peint</i> ●		16h30 Valérie Dréville/Guy Cassiers/Camille de Toledo <i>Thésée, sa vie nouvelle</i> ●		18h30 Massimo Furlan/Claire de Ribapierre/Vinciane Despret/Pierre-Olivier Dittmar <i>Meat me in Paradise</i> ●		20h30 El Conde de Torrefiel <i>Ultraficción nr. 1/ Fracciones de tiempo</i> ●		22h Mélissa Guex/Katerina Andreou <i>SHOUT TWICE</i> ●
↳ 15h Émilie Rousset/Caroline Barneaud <i>Alouettes – Pièce de champ</i> ↳										
Dim/Sun 03.05	14h Massimo Furlan/Claire de Ribapierre/Vinciane Despret/Pierre-Olivier Dittmar <i>Meat me in Paradise</i> ●		16h Mélissa Guex/Katerina Andreou <i>SHOUT TWICE</i> ●		16h Old Masters <i>Le cheval qui peint</i> ●	18h Valérie Dréville/Guy Cassiers/Camille de Toledo <i>Thésée, sa vie nouvelle</i> ●				
↳ 15h Émilie Rousset/Caroline Barneaud <i>Alouettes – Pièce de champ</i> ↳										

Lieux/Venues

- Salle 64, Charles Apothéloz
- Salle 76, La Passerelle
- Salle 96, René Gonzalez
- Salle 17, Le Pavillon
- Salle 23, Studio de Répétition
- Hors les murs/Outdoor

Légendes/Legends

- + Rencontre publics-artistes après la représentation/
After show discussion with the artists
- ↳ Temps de déplacement entre la gare Lausanne et le lieu du spectacle 30–40'/
Transit time between the main station Lausanne and the venue 30–40'

- 🚐 Navette retour vers Genève après le spectacle/
Free shuttle to Geneva after the show

- 👉 Chouette garderie créative dès 4 ans/
Creative daycare from age 4
- R Représentation Relax/
Relax representation

Prise en charge sous conditions de nuitées par Prohelvetia/CORODIS
Undernight stays are covered, under conditions, by Prohelvetia/CORODIS

Reservation & info:
 elizabeth.gay@vidy.ch

Réservations/Bookings

- production@vidy.ch
- +41 79 278 05 93

Théâtre Vidy-Lausanne
 Emile-Henri Jaques-Dalcroze 5
 1007 Lausanne